



**30 ottobre** ore 21  
**Udine, Teatro Palomastre**  
**REZZAMASTRELLA**  
**7 14 21 28**  
 Ingabbiati dentro una sequenza matematica fatta di 7,14,21,28, **Antonio Rezza** e **Flavia Mastrella** scompaginano il senso del reale in un vortice di geniali trovate



**21 novembre** ore 21  
**Udine, Teatro Palomastre**  
**MARLENE MONTEIRO FREITAS**  
**Guinche**  
 Arriva da Capo Verde **Marlene Monteiro Freitas** con una performance camaleontica e ipnotica, in cui il corpo entra in un vortice di trasformazioni, dall'umano all'animale



**9 e 16 novembre** ore 15 e ore 17  
**Udine, Teatro S.Giorgio**  
**Topochef** da 6 a 10 anni  
 con Manuel Buttus, Giorgio Monte e Paola Aiello  
 Topochef è una fiaba appetitosa raccontata su una tavola imbandita! È una storia di sapori e di amicizia, di coraggio e di passione!



**31 ottobre** ore 21  
**Cervignano, Teatro Pasolini**  
**REZZAMASTRELLA**  
**Pitecus**  
 di **Antonio Rezza, Flavia Mastrella**  
 Pitecus racconta storie di una moltitudine di personaggi, un andirivieri di gente che vive in un microcosmo disordinato



**13 novembre** ore 21  
**Cervignano, Teatro Pasolini**  
**La porta degli uomini**  
 performance teatrale realizzata con gli ospiti del **Centro Accoglienza Richiedenti Asilo di Gradisca d'Isonzo**, a cura di Riccardo Vannuccini e Elisa Menon, Artestudio/Fierasca/Ferrovie Cuovavz



**26 novembre** ore 21  
**Cervignano, Teatro Pasolini**  
**Risate sotto le bombe**  
 Le **Sorelle Marinetti** in un omaggio alla rivista e allo spettacolo d'arte varia, i generi teatrali popolari più amati dagli italiani che negli anni Trenta e Quaranta affollavano i teatri fino all'ultimo strapuntino



**28 novembre** ore 21  
**Udine, Teatro Palomastre**  
**IAIA FORTE/PAOLO SORRENTINO**  
**Hanno tutti ragione**  
**iaia Forte** diventa Tony Pagoda, il cantante cocainomane, creatura sarcasica e sperduta al centro del bellissimo romanzo di **Paolo Sorrentino**



**12 dicembre** ore 21  
**Udine, Teatro Giovanni da Udine**  
**NATALINO BALASSO**  
**Velodimaya**  
 di e con **Natalino Balasso**  
 spettacolo proposto in collaborazione fra le stagioni del Teatro Nuovo Giovanni da Udine e Teatro Contatto



11 dicembre, Tolmezzo; 12 dicembre, Sedegliano; **13 dicembre** ore 21, **Cervignano, Teatro Pasolini**;  
 7 marzo, S.Vito al Tagliamento  
**Tre zovini!** ispirato a Novella Cantarutti, drammaturgia Massimo Somaglino e Carlo Tolazzi, con Chiara Benedetti, Sara Rainis e Aida Tallente



**26 dicembre** ore 17  
**Udine, Teatro S.Giorgio**  
**Aricchino e il braoggio fantasma**  
 da 3 a 10 anni  
 con Paolo Papparotto e Cristina Marin  
 Uno spettacolo dagli accenti favolistici ambientato a Venezia, città magica per eccellenza, che prevede il gioioso coinvolgimento del pubblico dei bambini!



**28 dicembre** ore 17  
**Udine, Teatro Palomastre**  
**I tre porcellini** da 3 a 10 anni  
 di Marina Allegri  
 regia Maurizio Bercini  
 Un classico racconto inglese, amatissimo dai bambini di tutte le età, proposto con un susseguirsi irresistibile di situazioni comiche ed intense!



**17 gennaio** ore 21  
**Udine, Teatro Palomastre**  
**LIQUID LOFT/CHRIS HARING**  
**Deep Dish**  
 Un dinner party si trasforma in un viaggio avventuroso attraverso le molteplici dimensioni del macro e del microcosmo: il nuovo 'film coreografico' di **Chris Haring** con la sua compagnia viennese **Liquid Loft**



8 dicembre, Bagnacavallo (RA); 12-14 dicembre, Faenza (RA); 28 gennaio-1 febbraio, Brescia; 3-5 febbraio, Udine; 6 febbraio, Gorizia; 11-15 febbraio, Padova; 18 febbraio, Cividale del Friuli (UD); 19 febbraio, San Vito al Tagliamento (PN); 24-25 febbraio, Prato; 6-8 marzo, Bologna; 11-15 marzo, Genova  
**Il mondo non mi deve nulla**  
 di **Massimo Carlotto**, con **Pamela Villoresi** e **Claudio Casadio**



11 dicembre, Firenze, Teatro Cantiere Florida; 12-14 dicembre, Prato, Teatro Fabbricone; 20 dicembre, Bari, Teatro Kismet Opera; 3 febbraio, Correggio (RE), Teatro Asiola; 4 febbraio, Casalecchio di Reno (BO), Pubblico-II Teatro di Casalecchio di Reno; 17-22 febbraio, Roma, Teatro India  
**Furia avicola** di **Rafael Spregelburd**  
 regia Rafael Spregelburd e Manuela Cherubini



24-25 ottobre, Udine, Teatro Palomastre; 17 dicembre, Potenza, Teatro Stabile; 6 febbraio, Vicenza, Teatro Astra; 21-22 febbraio, Bari, Teatro Kismet Opera; 24-25 marzo, Festival Standard Idéal, MC93 Bobigny - Nouveau Théâtre de Montreuil  
**RICCI/FORTE**  
**Darling** drammaturgia ricci/forte con Gabriel Da Costa, Anna Gualdo, Piersten Leiom, Giuseppe Sartori